



# La Talpa Online

Il Giornalino Online  
Della Scuola Secondaria  
Di Fontaneto d'Agogna

<http://talpaonline.altervista.org/portale/news.php?item.341>

Pagina 1/4

## INCONTRO CON LA SCRITTRICE ANNA CERASOLI

Redazione, 25/04/2014 - 14:42



La mattina del 10 aprile abbiamo avuto il piacere di conoscere **Anna Cerasoli**, l'autrice de **"I Magnifici 10"**, il libro che quest'anno ci ha portato a scoprire molti aspetti, a noi prima ignoti, della matematica e della geometria.

La cornice in cui è avvenuto l'incontro con la scrittrice, introdotto dal nostro Dirigente, era veramente bella: da sfondo alla postazione della relatrice v'erano tanti pannelli riempiti con i vari disegni che tutte le classi avevano prodotto ispirandosi ai libri letti. Per noi era una gioia vedere esposto il nostro gioco-didattico in bella mostra, e ancora non avevamo idea che venisse anche apprezzato, come poi è avanti abbiamo avuto modo di scoprire.

In classe, nel corso dei mesi di lettura, (guidata dalle nostre insegnanti di matematica e italiano), seguendo le curiosità di Filo, il bambino protagonista, ci eravamo lasciati coinvolgere dalle spiegazioni del nonno, il professore di matematica in pensione, che con chiarezza ci faceva apprendere molte notizie sulla logica dei numeri e sulle relative leggi e teoremi, nonch  sui personaggi famosi, quali, per citarne qualcuno, Fibonacci, Pitagora, Talete...

Anche l'autrice, con la stessa chiarezza del suo personaggio, via via che procedeva nel presentarci i suoi libri, ci faceva capire che la matematica   ovunque intorno a noi ed   una forma d'arte.

Ci ha colpito apprendere che il suo libro   stato tradotto in numerose lingue e non solo europee...

La matematica era gi  utilizzata in epoca antica e, come oggi, a ben saperla usare, evitava di incorrere in truffe...

Gli egizi per definire le grandezze delle propriet  tiravano delle corde, e ancora oggi quando si disegna si   soliti dire: "Tira una linea sul piano". Con una cordicella chiusa a cerchio, con dodici nodi posti a distanze regolari, si pu  disegnare un triangolo rettangolo, perch  la terna 3, 4 e 5 genera un angolo retto.

Per noi   stato divertente scoprire che con la logica ci si pu  anche divertire. Ed   questo, crediamo, che la professoressa Cerasoli



ha voluto comunicarci: non dobbiamo spaventarci dei numeri, essi non sono solo dei simboli ostici, e non dobbiamo aver paura di sbagliare, è invece importante capire cosa c'è dietro ad una formula, ad un calcolo... Solo così si può apprezzare la matematica.

L'autrice ci ha fatto notare che per tracciare delle linee perpendicolari sul piano non occorre usare le squadre, è sufficiente avere una bottiglietta d'acqua e una cordicella con appeso un piombo.

Sempre con la stessa naturalezza ci ha spiegato come sia nato il diagramma di Eulero Venn, dicendoci che oggi anche il sistema di elencazione dei siti di Google si basa su quel principio.

Insomma la giornata è stata interessante, la scrittrice ha risposto a tutte le nostre curiosità sul libro, e, non irrilevante per noi, insieme al Dirigente, ha apprezzato moltissimo il gioco didattico che abbiamo creato conseguentemente alla lettura dell'avventura di Filo. Un gioco che ci consentirà di divertirci, risolvendo i vari quesiti ideati, e di addentrarci nei vari mondi dei numeri: Naturali, Decimali, Relativi, nonché di rispolverare con "il nostro cruciverba di Fibonacci" le conoscenze storiche apprese ne "I Magnifici 10".

**Matteo La Barbera, Thomas Sartori**  
**classe 1A - Sc. Sec. Fontaneto**



# La Talpa Online

Il Giornalino Online  
Della Scuola Secondaria  
Di Fontaneto d'Agogna

<http://talpaonline.altervista.org/portale/news.php?item.341>

Pagina 3/4

---



# La Talpa Online

Il Giornalino Online  
Della Scuola Secondaria  
Di Fontaneto d'Agogna

<http://talpaonline.altervista.org/portale/news.php?item.341>

Pagina 4/4

---

Settimana della Lettura: alcuni momenti della manifestazione

- clicca per ingrandire -

Leggi anche:

- » Settimana della Lettura - iniziativa di istituto
- » Corriere di Novara: Settimana della lettura a scuola. Come nasce un libro